

2020
11/14→12/114週間
スケジュール

COMING SOON

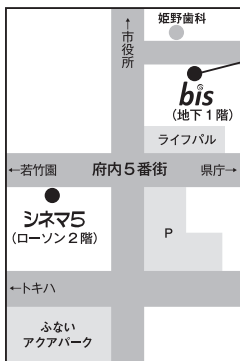
ホモ・サビエンスの涙
薬の神じゃない!
ヒトラーに盗られたうさぎ
ミッドナイト・スカイ

新型コロナウイルス感染
症対策に関するお願い
・受付、場内着席時には他
のお客様との十分な距離を
とってください。

・マスク着用をお願いします。
・入館・退館時には手指消
毒をしてください。

シネマ5およびbisでは、他
人同士が隣り合わせになら
ないように、ご案内を致して
おります（一部作品を除く）。

097-536-4512
www.cinema5.gr.jp/



11/14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	12/1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金
ある画家の数奇な運命 11/14~11/27 ※11/23 休映														キーパー ある兵士の奇跡 11/28~12/11													
ムヒカ 世界でいちばん貧しい大統領から日本人へ~11/20							〈フェリーニ映画祭〉 11/21~11/27 フェデリコという不思議な存在 / 道 / 青春群像 / 甘い生活 / 8 1/2 / 魂のジュリエッタ / フェリーニのアマルコルド							ウルフウォーカー 11/28~12/4					感謝離 ずっと一緒に 12/5~12/18								
														ライフ・イズ・カラフル! 未来をデザインする男 ヒエール・カルダン 11/28~12/4					おもかげ 12/5~12/11								
鷺島湖の夜 11/14~11/20							生きちゃった 11/21~11/27							リアム・ギャラガー:アズ・イット・ワズ 11/28~12/4					マーティン・エデン 12/5~12/11								
建築と時間と妹島和世 11/14~11/20 ◀少女デドゥナ 11/17																											
スパイの妻 10/24~11/20							ばるばる 11/21~12/11																				
靴ひも 11/14~11/20							異端の鳥 11/28~12/11																				
ヒルビリー・エレジー 郷愁の哀歌 11/14~11/20																											
マティアス&マキシム 11/14~11/20							Mank/ マンク 11/28~12/4														博士と狂人 12/5~12/18						
							ラストブラックマン・イン・サンフランシスコ 11/21~12/4																				

シネマ5 府内5番街 / ローソン2F

※予告篇の時間は、上映によって変更になる場合があります

11月14日(土)~11月20日(金)	11月21日(土)~11月27日(金)	11月28日(土)~12月4日(金)	12月5日(土)~12月11日(金)
ある画家の数奇な運命 R15+ 朝 10:00~1:15 夜 7:30~10:45 ※17(日)火 7:30の回休映 予告篇=約6分 本篇=3時間09分 ムヒカ 世界でいちばん貪しい大統領から日本人へ 最終送 ●14(土)・16(月)・18(水)・20(金) 昼 1:40~3:28 ●15(日)・17(火)・19(木) 夕 5:15~7:03 予告篇=約10分 本篇=1時間38分 鷺島湖の夜 PG12 1通限 ●14(土)・16(月)・18(水)・20(金) 夕 5:15~7:10 ●15(日)・17(火)・19(木) 昼 1:35~3:30 予告篇=約4分 本篇=1時間51分 建築と時間と妹島和世 1通限 昼 3:50~4:55 予告篇=約5分 本篇=1時間00分 ※少女デドゥナ 17(火)夜 7:30	〈フェリーニ映画祭〉 1通限 ●フェデリコという不思議な存在...21(土)朝 10:10 / 27(金)夜 8:00 ●道...21(土)夜 8:00 / 24(火)・27(金)朝 10:10 ●青春群像...22(日)夜 8:00 / 26(水)朝 10:10 ●甘い生活...23(祝)昼 2:30 / 24(火)夜 8:00 ●8 1/2...23(祝)夜 7:20 / 25(金)朝 9:40 ●魂のジュリエッタ...23(祝)朝 9:40 / 25(金)夜 8:00 ●アマルコルド...22(日)朝 10:00 / 26(水)夜 8:00 生きちゃった R15+ 1通限 昼 12:25~2:02 夜 6:00~7:37 23(日)祝 夜・休映 予告篇=約5分 本篇=1時間32分 ある画家の数奇な運命 最終送 R15+ 23(日)祝 休映 昼 2:25~5:40 予告篇=約6分 本篇=3時間09分	ウルフウォーカー 1通限 朝 9:30~11:18 29(日)・1(火)追加 夕 4:20~6:08 予告篇=約5分 本篇=1時間43分 ライフ・イズ・カラフル! 1通限 未来をデザインする男 ヒエール・カルダン 昼 11:40~1:28 30(月)・3(木)追加 夕 4:20~6:08 予告篇=約6分 本篇=1時間42分 キーパー ある兵士の奇跡 昼 1:50~3:57 夜 6:30~8:37 予告篇=約8分 本篇=1時間59分 リアム・ギャラガー:アズ・イット・ワズ 1通限 28(土)・2(火)・4(金)追加 夕 4:30~6:05 夜 8:55~10:30 予告篇=約6分 本篇=1時間29分	感謝離 ずっと一緒に 朝 9:50~11:07 昼 2:10~3:27 予告篇=約6分 本篇=1時間11分 マーティン・エデン 1通限 5(土)・7(月)・9(水)・11(金) 昼 11:30~1:47 6(日)・8(火)・10(木) 夜 6:15~8:32 予告篇=約8分 本篇=2時間09分 おもかげ PG12 1通限 5(土)・7(月)・9(水)・11(金) 夜 6:15~8:32 6(日)・8(火)・10(木) 昼 11:30~1:47 予告篇=約7分 本篇=2時間10分 キーパー ある兵士の奇跡 最終送 昼 3:50~5:55 予告篇=約6分 本篇=1時間59分 ザ・バンド かつて僕らは兄弟だった 1通限 夜 8:50~10:39 予告篇=約7分 本篇=1時間42分

府内町3丁目 / ネクスプラザ B1F

11月14日(土)~11月20日(金)	11月21日(土)~11月27日(金)	11月28日(土)~12月4日(金)	12月5日(土)~12月11日(金)
靴ひも 1通限 朝 10:00~11:51 14(土)・17(火)・19(木)追加 夕 5:30~7:21 予告篇=約8分 本篇=1時間43分 ヒルビリー・エレジー 郷愁の哀歌 1通限 昼 12:15~2:19 16(月)・18(水)・20(金)追加 夕 5:20~7:24 予告篇=約8分 本篇=1時間56分 マティアス&マキシム 1通限 PG12 14(土)・16(月)・18(水)・20(金) 昼 2:45~4:54 15(日)・17(火)・19(木) 夜 7:45~9:54 予告篇=約9分 本篇=2時間00分 スパイの妻 最終送 14(土)・16(月)・18(水)・20(金) 夜 7:45~9:47 15(日)・17(火)・19(木) 昼 2:50~4:52 予告篇=約7分 本篇=1時間55分	ばるばる R15+ ① 9:30~11:18 ② 11:35~1:23 ③ 4:15~6:03 ④ 8:45~10:33 予告篇=約8分 本篇=1時間40分 ラストブラックマン・イン・サンフランシスコ PG12 昼 1:45~3:54 夜 6:20~8:29 予告篇=約8分 本篇=2時間01分	ばるばる R15+ 朝 10:00~11:48 夜 6:00~7:48 予告篇=約8分 本篇=1時間40分 Mank/ マンク 1通限 28(土)・29(日)・2(火)・4(金) 昼 12:10~2:25 30(月)・1(火)・3(木) 夜 8:10~10:25 予告篇=約4分 本篇=2時間11分 ラストブラックマン・イン・サンフランシスコ PG12 最終送 28(土)・29(日)・2(火)・4(金) 夜 8:10~10:23 30(月)・1(火)・3(木) 昼 12:10~2:23 予告篇=約12分 本篇=2時間01分 異端の鳥 R15+ 昼 2:45~5:42 予告篇=約8分 本篇=2時間49分	博士と狂人 朝 10:00~12:12 昼 2:45~4:57 予告篇=約8分 本篇=2時間04分 ばるばる R15+ 最終送 昼 12:35~2:23 夕 5:20~7:08 予告篇=約8分 本篇=1時間40分 異端の鳥 R15+ 最終送 夜 7:30~10:27 予告篇=約8分 本篇=2時間49分

※予告篇の時間は、上映によって変更になる場合があります